



**УТВЕРЖДЕНО**

на заседании Учёного совета

ОУП ВО «АТиСО»

«16» января 2026 г. протокол № 19

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б1.В.09 Музейное пространство Крыма и Севастополя**

*(шифр и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)*

**51.03.01 Культурология**

*(код и наименование направления подготовки / специальности)*

**Основы управления в сфере культуры и социума**

*(наименование профиля / специализации)*

**бакалавриат**

*(уровень высшего образования)*

**Кафедра гуманитарных, социальных и естественнонаучных дисциплин**

**Разработчик программы:**

доцент кафедры гуманитарных,

социальных и естественнонаучных дисциплин,

кандидат исторических наук,

доцент Дмитриева В.В.

Севастополь –2026

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты обучения по дисциплине, ее объем и место в структуре образовательной программы	3
2. Структура и содержание дисциплины	5
3. Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	17
4. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости	20
5. Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	26
6. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	30
7. Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины	32
8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине	34
Приложение. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины «Музейное пространство Крыма и Севастополя»	35

# **1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ЕЕ ОБЪЕМ И МЕСТО В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

## **1.1 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

### **Целью учебной дисциплины является:**

освоения дисциплины (модуля): на основе ознакомления с историко-культурным наследием региона в музейных собраниях дать возможность студентам осознать преемственные связи прошлого, настоящего и будущего, способствовать самоидентификации личности, познанию себя в окружающей действительности, научить активно и творчески применять полученные знания в широком спектре социальных взаимодействий, присущих современному миру.

**Основной целью** является усвоение обучающимся основных закономерностей и тенденций по обеспечению сохранности движимого и недвижимого культурного, исторического, этнографического и природного наследия.

### **Задачами учебной дисциплины являются:**

- формирование профессиональных компетенций бакалавра в области анализа и характеристики основных этапов исторического развития Крыма и Севастополя в контексте всемирной и отечественной истории, особенности их документирования в музейных собраниях;
- совершенствование базовой и методической подготовки студентов по работе с исторической и музееведческой литературой, самостоятельно добывать информацию по проблеме;
- ознакомление студентов с основными современными направлениями по изучению истории возникновения и развития музейного дела в Крыму, особенности формирования региональной музейной сети.

В совокупности с другими дисциплинами базовой и вариативной части ФГОС ВО дисциплина «Музейное пространство Крыма и Севастополя» направлена на формирование следующих профессиональных компетенций:

ПК-2 - Способен к работе в архивах, библиотеках, владеет навыками поиска необходимой информации в электронных каталогах и в сетевых ресурсах.

ПК-3- Способен собирать, обрабатывать, анализировать, обобщать, систематизировать научную и иную информацию в области гуманитарного и социально- научного знания.

**Требования к результатам изучения дисциплины «Музейное пространство Крыма и Севастополя».**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование

следующих результатов обучения:

Таблица 1.1 – Планируемые результаты обучения по дисциплине

Категория компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Производственно-технологический	ПК- 3 Способен собирать, обрабатывать, анализировать, обобщать, систематизировать научную и иную информацию в области гуманитарного и социально-научного знания	ПК-3.1 Сбор, обработка, анализ, обобщение, систематизация научной информации в области гуманитарного и социально-научного знания ПК-3.2 Разработка нормативных, методических, других документов, составление отчетов, создание различных типов текстов и написание программ в области культуры и искусства применение и разработка технологий в социокультурной сфере ПК-3.3. Владение понятийным аппаратом современной культурологии, дисциплин социально-научного и гуманитарного цикла; навыками сбора, обработки, анализа, синтеза, систематизации информации в различных областях социально- научного и гуманитарного знания
Профессиональные компетенции	ПК-2 - Способен к работе в архивах, библиотеках, владеет навыками поиска необходимой информации в электронных каталогах и в сетевых ресурсах	ПК-2.1. знать, как работать в архивах, библиотеках, осуществлять поиск необходимой информации в электронных каталогах и в сетевых ресурсах; ПК-2.2. уметь работать в архивах, библиотеках, осуществлять поиск необходимой информации в электронных каталогах и в сетевых ресурсах; ПК-2.3. владеть навыком архивах, библиотеках, а также навыком поиска необходимой информации в электронных каталогах и в сетевых ресурсах работы

## 1.2 Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Музейное пространство Крыма и Севастополя» является дисциплиной образовательной программы по направлению подготовки 51.03.01 Культурология (профиль: «Управление социокультурными процессами»), изучается на 4 курсе в 7 и 8 семестрах.

**Пререквизиты дисциплины:** содержательно дисциплина опирается на те знания и навыки, которые должны были сформироваться у студентов после изучения «История мировой культуры», «История России», «Музеефикация объектов культурного и природного наследия», «Музееведение», «Актуализация историко-культурного наследия народов России», «История и культура народов Крыма».

**Постреквизиты дисциплины:** «Атрибуция, экспертиза и оценка движимых культурных памятников», «Междисциплинарные подходы в культурологии», «Современные формы культурно-просветительной деятельности», «Научно-исследовательская работа».

Форма промежуточной аттестации: зачет, экзамен.

## 1.3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.

Таблица 1.2 – Распределение объема дисциплины по видам работ

Курс	Семестр	Общий объем, ЗЕ (ч)	Контактная работа, ч			Самостоятельная работа, ч	Реферат, РГЗ, контр. работа, коллоквиум	Курсовой проект (работа)	Зачет (семестр)	Экзамен (семестр)
			Лекции	Практические занятия	Лабораторны е занятия					
1	1	144	36	36	-	72	-	-	4	-
1	2	144	42	42	24	36	-	-	-	4

Соотношение количества часов самостоятельной работы студента к общему объему часов составляет: 72/144 (50%) и 24/108 (22 %).

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Структура дисциплины

Наименование темы	Семестр	Общее количество часов	Контактная работа				Формы текущего контроля*
			Лекции, ч	Практические занятия, ч	Лабораторные работы, ч	Самостоятельная работа, ч	
Тема 1. Понятие, функции, история формирования музеев. Классификация музеев.	1	17	5	5	2	6	Тест, собеседование

Тема 2. История музейного дела в Крыму.	1	17	5	5	2	6	тест, собеседование
Тема 3. Исторические и краеведческие музеи Крыма.	1	17	5	5	2	6	эссе, собеседование
Тема 4. Археологические музеи и заповедники Крыма.	1	17	5	5	2	6	эссе, собеседование
Тема 5. Мемориальные и художественные музеи Крыма.	1	17	5	5	2	6	эссе, собеседование
Тема 6. Дворцы и парки Южного берега Крыма.	1	17	4	4	2	6	эссе, собеседование
Тема 7. Музеи Севастополя.	1, 2	17	4	4	2	6	эссе, собеседование
Тема 8. Музеефикация ранней истории Крыма.	2	17	4	4	2	6	тест, собеседование
Тема 9. Античный период истории Крыма и его документирование в музейных собраниях.	2	17	4	4	2	6	тест, собеседование
Тема 9. Крым в раннем средневековье (V - XII века) и музефикация данных событий.	2	17	4	4	2	6	тест, собеседование
Тема 10. Средневековый Крым (XIII - первая половина XVII века) в музейных собраниях.	2	17	4	4	2	6	тест, собеседование
Тема 11. Музейная фиксация истории Крыма во второй половине XVII - XVIII вв., присоединения к Российской империи.	2	17	4	4	2	6	тест, собеседование
Тема 12. Документирование в музейных собраниях основания Севастополя и создания Черноморского флота	2	17	4	4	2	5	тест, собеседование
Тема 13. Крымская война 1853-1856 гг. и ее отражение в музейных коллекциях.	2	17	5	5	2	5	тест, собеседование
Тема 14. Крым и Севастополь во второй половине XIX – начале XX веков через призму музейных собраний.	2	17	5	5	2	5	тест, собеседование
Тема 15. Музейные собрания, посвященные истории Крыма и Севастополя в революциях и Гражданской войне.	2	17	5	5	2	5	тест, собеседование

Тема 16. Крым и Севастополь в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.): музейная фиксация.	2	17	5	5	4	5	тест, собеседование
Тема 17. История Крыма и Севастополя с 1945 г. по настоящее время в музейных собраниях.	2	16	5	5	2	5	тест, собеседование
Всего:		288	78	78	36	96	

## 2.2. Содержание разделов дисциплины

### Тема 1. Понятие, функции, история формирования музеев.

#### Классификация музеев.

#### Лекционное занятие 4 часа, практическое занятие 4 часа

Понятие о музее, структуре, основных функциях. Музей как исторический феномен. Понятие о музейном предмете. История возникновения музеев. История музеев и музейного дела в России. Классификация музеев. Профильное разнообразие музеев.

### Тема 2. История музейного дела в Крыму.

#### Лекционное занятие 4 часа, практическое занятие 4 часа

Периодизация развития музеев и музейного дела в Крыму в XIX веке. Становление музейного дела в Крыму в XIX начале XX вв. Развитие музейной сети в Крымской АССР в 1920 - 1930-е гг. Музеи Крыма в годы Великой Отечественной Войны. Музеи Крыма и современность.

### Тема 3. Исторические и краеведческие музеи Крыма.

#### Лекционное занятие 6 часов, практическое занятие 6 часов

Музеи исторического профиля: типология и направления научных исследований. Основные группы исторических музеев. Общеисторические музеи. Этнографические музеи. Военно-исторические музеи. Историко-бытовые музеи. Историко-мемориальные музеи. Особенности исследовательской работы в исторических музеях. Музейные предметы – исторические источники. Методы комплектования. Крымский этнографический музей.

### Тема 4. Археологические музеи и заповедники Крыма.

#### Лекционное занятие 6 часов, практическое занятие 6 часов

Центральный музей Тавриды. Феодосийский музей древностей. Керченский историко-археологический музей – один из старейших музеев страны. Государственный историко-археологический музей-заповедник «Херсонес Таврический». Республиканский историко-археологический заповедник

«Калос Лимен» в Черноморском. Бахчисарайский историко-культурный и археологический музей-заповедник. Музей «Судакская крепость».

### **Тема 5. Мемориальные и художественные музеи Крыма.**

#### **Лекционное занятие 6 часов, практическое занятие 6 часов**

Государственный музей А.С. Пушкина в Гурзуфе. Дом-музей А.П. Чехова. Феодосийский литературно-мемориальный музей А.С. Грина. Дом-музей М.А. Волошина.

История художественных музеев Крыма. Симферопольский художественный музей. Севастопольский художественный музей им. М.П. Крошицкого. Национальная картинная галерея им. И. Айвазовского.

### **Тема 6. Дворцы и парки Южного берега Крыма.**

#### **Лекционное занятие 6 часов, практическое занятие 6 часов**

Алупкинский государственный дворцово-парковый музей-заповедник. История создания Алупкинского историко-бытового музея. Алупкинский музей в годы Великой Отечественной Войны. Ливадийский дворец-музей. Массандровский дворец. Создание историко-культурного заповедника «Дворцы и парки Южного берега Крыма».

### **Тема 7. Музеи Севастополя.**

#### **Лекционное занятие 6 часов, практическое занятие 6 часов**

Государственный историко-археологический музей-заповедник «Херсонес Таврический». Государственный музей героической обороны и освобождения Севастополя. Военно-исторический музей Черноморского флота Российской Федерации. Общественные и ведомственные музеи Севастополя. Музейный комплекс «35 береговая батарея».

### **Тема 8. Музеефикация ранней истории Крыма.**

#### **Лекционное занятие 4 часа, практическое занятие 4 часа**

Первые люди на территории Крыма. Киммерийцы. Тавры. Греческие и ассирийские источники об их политической и хозяйственной жизни. Скифы: их происхождение, территория расселения, верования и образ жизни. Киммерийцы и скифы. Скифская держава. Царь Атей. Экспозиции Центрального музея Тавриды о данном периоде истории Крыма.

### **Тема 9. Античный период истории Крыма и его документирование в музейных собраниях.**

#### **Лекционное занятие 4 часа, практическое занятие 4 часа**

Греческие города-государства на территории Крыма. Пантикапей, Феодосия, Керкинитида, Херсонес: основание, политическое устройство, занятия и быт жителей, религия и культура.

Сарматы в Причерноморье. Позднескифская держава. Цари Скилур и Палак. Неаполь Скифский. Греко-скифские отношения. Войны с Херсонесом. Диофант.

Боспорское царство. Государственное устройство, занятия населения, внешняя и внутренняя политика. Восстание Савмака. Митридат Великий. Таврия и Римская империя. Базирование римской армии и флота на полуострове. Харакс. Изменения в политической и хозяйственной жизни. Изменения в религиозной жизни. Первые иудейские общины. Начало распространения христианства. Андрей Первозванный. Первые христианские мученики Инна, Рима и Пинна. Климент Римский. Начало «Великого переселения народов» и его последствия для Крыма. Аланы. Вторжение готов и аланов в Крым. Морские походы готов. Начало распространения христианства у готов. Ульфила. Нашествие гуннов. Документирование античной истории Крыма в собраниях Центрального музея Тавриды, Феодосийского музея древностей, Керченского историко-археологического музея, Государственного историко-археологического музея-заповедника «Херсонес Таврический», Республиканского историко-археологического заповедника «Калос Лимен» в Черноморском.

#### **Тема 10. Крым в раннем средневековье (V - XII века) и музефикация данных событий.**

##### **Лекционное занятие 4 часа, практическое занятие 4 часа**

Этническая ситуация в Таврике ко времени падения Западной Римской империи. Византия и Херсонес. Карательная экспедиция императора Юстиниана II. Покровительство византийских императоров Готии. Строительство оборонительных сооружений. Создание фемы Херсона и Климагов. Этнические процессы в Крыму. Тюрки. Страна Дори. Распространение христианства в Крыму. Семь священных мучеников херсонских. Создание христианских епархий. Мартин Исповедник. Иконоборцы и иконопочитатели. Пещерные города и монастыри. Булгары. Хазары в Крыму. Государственное устройство Хазарского каганата, его внутренняя и внешняя политика. Религия хазар. Появление в Крыму мадьяр. Восстание под руководством Иоанна Готского. Русы и Крым. Поход князя Бравлина. Миссионерская деятельность святых Кирилла и Мефодия. Походы на Крым киевских князей. Печенеги. Тмутараканское княжество. Взятие Корсуни князем Владимиром. Крещение князя и дружины. Появление половцев в Северном Причерноморье, их расселение в Крыму. Иммиграция армян на полуостров. Венецианские и генуэзские фактории. Турки-сельджуки в Крыму. Документирование раннесредневековой истории Крыма в собраниях Центрального музея Тавриды, Феодосийского музея древностей, Государственного историко-археологического музея-заповедника «Херсонес Таврический», Бахчисарайского историко-культурного и археологического музея-заповедника.

## **Тема 11. Средневековый Крым (XIII - первая половина XVII века) в музейных собраниях.**

### **Лекционное занятие 4 часа, практическое занятие 4 часа**

Первое появление татаро-монголов в Крыму. Вхождение полуострова в состав Золотой Орды, образование Крымского улуса. Изменения в этническом составе населения. Формирование новых этносов. Бейлики. Принятие ислама в качестве государственной религии в Золотой Орде. Итальянские колонии и фактории в Крыму. Капитанство Готия. Политическое устройство и экономика. Княжество Феодоро (Мангуп). Взаимоотношения между государственными образованиями Крыма. Противоречия между генуэзцами и правителями Феодоро. Упадок Херсона. Международное положение Крыма. Нашествия на Крым войск Ногая, Великого княжества Литовского, Тамерлана. Едигей. Мамай. Ослабление и распад Золотой Орды. Образование Крымского ханства. Хаджи-Гирей. Междоусобная борьба в Крымском ханстве. Менгли-Гирей. Вторжение в Крым турок-османов. Ликвидация генуэзских владений. Падение княжества Феодоро. Турецкие владения в Крыму. Переход Крымского ханства под протекторат турецкого султана. Государственное устройство. Этнический состав населения ханства, его занятия. Религиозная жизнь. Культура и искусство. Бахчисарай – столица Крыма. Международное положение ханства. Взаимоотношения с Московским государством, Великим княжеством Литовским и Польским королевством, украинскими казаками. Документирование средневековой истории Крыма в собраниях Центрального музея Тавриды, Феодосийского музея древностей, Керченского историко-археологического музея, Государственного историко-археологического музея-заповедника «Херсонес Таврический», Бахчисарайского историко-культурного и археологического музея-заповедника.

## **Тема 12. Музейная фиксация истории Крыма во второй половине XVII - XVIII вв., присоединения к Российской империи.**

### **Лекционное занятие 4 часа, практическое занятие 4 часа**

Внешняя политика Крымского ханства. Особенности экономического и социально-политического развития. Крым и освободительная война украинского народа под руководством Б.Хмельницкого. Ислам-Гирей III. Ханство и Украина в период Руины. Походы запорожцев на Крым. И.Сирко. Крымское ханство и Царство Московское. Бахчисарайский мирный договор 1691 года. Походы на Крым русских войск и украинских казаков под командованием князя В.В. Голицина и гетмана И.Самойловича. Константинопольский мирный договор 1699 года. Нарастание кризисных явлений в экономической и политической жизни ханства в первой половине XVIII века. Борьба за власть среди представителей династии Гиреев. Стремление России подчинить Крым своему контролю. Поход на Крым русского войска под командованием

генерал-лейтенанта Леонтьева (осень 1735 года). Поход в Крым фельдмаршала Б.К.Миниха (1736 год). Взятие Бахчисарая. Походы на Крым фельдмаршала П.П.Ласси (1737-1738 годы). Белградский мирный договор 1739 года.

Русско-турецкая война 1768-1774 годов. Взятие Крыма войсками генерала В.М.Долгорукого (1771 год). Кучук-Кайнарджийский мирный договор 1774 года и его последствия. Провозглашение Крымского ханства независимым государством. Переход к России крепостей Керчь и Еникале.

Междоусобная борьба в Крыму. Шагин-Гирей. Ввод русских войск на полуостров. Деятельность в Крыму А.В.Суворова. Выселение христианского населения из Крыма в другие регионы империи. Этническая ситуация на полуострове. Восстания против Шагин-Гирея. Ханство после Анайлы-Кавакской конвенции 1779 года. Вывод русских войск с полуострова. Манифест Екатерины II от 8 апреля 1783 года о ликвидации Крымского ханства и присоединении Крыма к России.

Документирование истории Крыма во второй половине XVII - XVIII веках в собраниях Центрального музея Тавриды, Феодосийского музея древностей, Бахчисарайского историко-культурного и археологического музея-заповедника.

### **Тема 13. Документирование в музейных собраниях основания Севастополя и создания Черноморского флота.**

#### **Лекционное занятие 4 часа, практическое занятие 4 часа**

Основание Севастополя и Симферополя. Черноморский флот. Учреждение Таврической губернии (1784 год). Политика имперских властей в Крыму. Первая волна эмиграции крымских татар. Этническая ситуация на полуострове.

Деятельность Г.А.Потёмкина на посту Таврического губернатора. Поездка Екатерины II в Таврическую губернию в 1787 году. Крым и Севастополь в годы русско-турецкой войны 1787-1791 годов. Победы Черноморского флота. Ф.Ф.Ушаков.

Административное устройство и хозяйственная жизнь Таврической губернии. Появление в Крыму переселенцев из великорусских и малороссийских губерний. Создание немецких, болгарских, греческих и других поселений. Рост городов. Перемены в сельскохозяйственном и промышленном производстве. Этническая ситуация к середине века.

Севастополь – столица Черноморского флота. Подвиг брига «Меркурий». Севастопольский холерный бунт (1830). М.П.Лазарев. Благоустройство города. Гости Севастополя.

Документирование основания Севастополя и создания Черноморского флота в музейных собраниях Центрального музея Тавриды, Государственного музея героической обороны и освобождения Севастополя, Военно-исторического музея Черноморского флота Российской Федерации.

## **Тема 14. Крымская война 1853-1856 гг. и ее отражение в музейных коллекциях.**

### **Лекционное занятие 4 часа, практическое занятие 4 часа**

Крымская война (1853 -1856). Положение в Крыму накануне войны. Место Крыма в Восточном вопросе. Начало войны. Синопское сражение. П.С.Нахимов. Высадка десанта союзников у Евпатории. Альминское сражение. Затопление флота. Оборона Севастополя и ее герои. Бастионы Севастополя. Первая бомбардировка города. В.А.Корнилов. Балаклавское, Инкерманское сражения. Деятельность врачей и сестер милосердия. Н.И.Пирогов. Трудности военного быта. Лагерь союзников под Севастополем. Ночные вылазки. Подземно-минная война. События весны 1855 года. В.И.Истомин. Первый штурм Севастополя. Чернореченское сражение. Второй штурм Севастополя. Оставление Севастополя. Завершение Крымской войны. Парижский мирный договор. Итоги и значение войны. Документирование событий Крымской войны в музейных собраниях Государственного музея героической обороны и освобождения Севастополя, Военно-исторического музея Черноморского флота Российской Федерации и других музеях.

## **Тема 15. Крым и Севастополь во второй половине XIX – начале XX веков через призму музейных собраний.**

### **Лекционное занятие 4 часа, практическое занятие 4 часа**

Севастополь после окончания Крымской войны. Восстановление разоренной Тавриды. Возрождение Севастополя как базы ЧФ. Реформы 60-70-х годов и их влияние на экономическое, социальное и политическое развитие Крыма. Перемены в социальной и этнической структуре населения. Открытие железнодорожного сообщения (1875 год). В годы русско-турецкой войны 1877-1878 гг. Морская торговля. Сельское хозяйство. Балаклава во второй половине XIX века. Археологические раскопки. Возрождение христианских святынь. Архиепископ Иннокентий. Крым и Севастополь в последней четверти XIX века. Курортное развитие Крыма. Именитые гости. Крым и Севастополь в судьбах творческой интеллигенции.

Социально-политическая ситуация в Крыму в начале XX века. Организация политических партий. Революционные события 1905-1907 годов. Севастополь после революции: экономическая, культурная и религиозная жизнь города. Развитие науки, образования, курортного дела. Авиационная школа. Памятники Первой обороны Севастополя.

В годы Первой мировой войны. Участие Черноморского флота в боевых действиях. Адмиралы А.А.Эбергард и А.В.Колчак. Влияние войны на социально-политическую ситуацию в Крыму и на флоте.

Документирование истории Крыма и Севастополя во второй половине XIX – начале XX веков в музейных собраниях Центрального музея Тавриды, Государственного музея героической обороны и освобождения Севастополя, Военно-исторического музея Черноморского флота Российской Федерации.

## **Тема 16. Музейные собрания, посвященные истории Крыма и Севастополя в революциях и Гражданской войне.**

### **Лекционное занятие 4 часа, практическое занятие 4 часа**

Общественно-политическая обстановка после Февральской революции 1917 года. Численность и влияние партийных организаций кадетов, эсеров, меньшевиков, большевиков, украинских эсеров. Крымскотатарское национальное движение. Милли-Фирка. Ч.Челебиев.

Октябрьские события в Петрограде и Киеве, их влияние на ситуацию в Крыму. Создание Крымского революционного штаба. Выборы в Учредительное собрание. Курултай. Провозглашение крымской Народной Республики.

Создание штаба крымских войск в Симферополе и Военно-революционного комитета в Севастополе. Начало военных действий между их воинскими частями. Установление Советской власти в Крыму. Образование Социалистической Советской Республики Таврида.

Вступление немецких войск в Крым (апрель 1918 года). Борьба за Черноморский флот, гибель части его кораблей. Крымское краевое правительство генерала М.А.Сулькевича. Создание Таврического университета (30 августа 1918 года). Отношения с Центральной Радой и режимом гетмана П.П.Скоропадского.

Уход немецких войск и высадка частей Антанты в Крыму. Формирование нового крымского правительства. С.С.Крым. Вступление на полуостров частей Добровольческой армии. Партизанское движение против белогвардейцев и интервентов.

Вступление в Крым частей Красной армии (апрель 1919 года). Эмиграция правительства С.С.Крыма. Образование Крымской Советской Социалистической Республики. П.Е.Дыбенко и Д.И.Ульянов. Элементы политики «военного коммунизма».

Переход Добровольческой Армии в наступление и занятие ей всей территории Крыма (июнь 1919 года). Поражение войск А.И.Деникина и их отступление на юг. Закрепление белогвардейцев в Крыму. Генерал П.Н.Врангель. Формирование правительства. Попытки социальных и экономических реформ.

Действия Красной армии против войск П.Н.Врангеля. М.В.Фрунзе. Штурм Перекопа. Эвакуация белогвардейцев из Крыма. Образование Крымского ревкома. Террор в Крыму.

Образование Крымской Автономной Советской Социалистической Республики в составе РСФСР. Национальный и социальный состав населения по переписи 1921 года. «Военный коммунизм» в Крыму. Голод 1921-1922 годов.

Социально-экономические преобразования на основе новой экономической политики. Восстановление промышленности. Декрет «Об использовании Крыма для лечения трудящихся». Изменения в административно-территориальном делении. Национально-культурное строительство.

Политика «коренизации». Севастополь – столица возрождающегося Черноморского флота.

Переход к «форсированному строительству социализма». Индустриализация и коллективизация в Крыму и их последствия. Голод 1932-33 годов. Общественно-политическая жизнь в 30-годы. Политические репрессии. Дело В.Ибраимова. Принятие Конституции КАССР 1937 года. Новые изменения в территориальном делении Крыма. Севастополь и Черноморский флот накануне Великой Отечественной войны.

Документирование истории Крыма и Севастополя в период революций, Гражданской войны и социалистического строительства в музейных собраниях Центрального музея Тавриды, Государственного музея героической обороны и освобождения Севастополя, Военно-исторического музея Черноморского флота Российской Федерации.

### **Тема 17. Крым и Севастополь в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.): музейная фиксация.**

#### **Лекционное занятие 4 часа, практическое занятие 4 часа**

Планы Германии в отношении Крыма и Севастополя. Начало войны. Перестройка экономики полуострова на военный лад. 51-я армия. Депортация крымских немцев (август 1941 года). Военный Совет Черноморского Флота. Ф.С.Октябрьский.

Прорыв немецкими войсками позиций на Перекопе. Оккупация полуострова. Героическая оборона Севастополя (первый и второй штурмы, жизнь города). Десантные операции на Керченском полуострове, в Судак и Евпатории. Формирование Крымского фронта. Поражение Крымского фронта (май 1942 года). Третий штурм Севастополя. Последние бои на мысе Херсонес.

Захват Севастополя немцами. Геноцид евреев и крымчаков. Партизанская и подпольная борьба в Крыму. В.Д. Ревякин.

Освобождение полуострова Красной Армией. Депортация крымских татар, армян, болгар, греков. Указ о переименовании районов и населённых пунктов Крыма. Переселенческая политика. Преобразование КАССР в Крымскую область РСФСР.

Документирование истории Крыма и Севастополя в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.) в музейных собраниях Центрального музея Тавриды, Государственного музея героической обороны и освобождения Севастополя, Военно-исторического музея Черноморского флота Российской Федерации, музейного комплекса «35 береговая батарея».

### **Тема 18. История Крыма и Севастополя с 1945 г. по настоящее время в музейных собраниях.**

#### **Лекционное занятие 4 часа, практическое занятие 4 часа**

Начало восстановления народного хозяйства Крыма. Возрождение Севастополя. Засуха 1946-1947 годов и её последствия для сельского

хозяйства. Голод в Крыму. Денежная реформа 1947 года. Отмена карточной системы.

Общественно-политическая жизнь полуострова. Возобновление массовых репрессий. «Ленинградское дело» и его последствия для Крыма («Крымское дело»). Решение Президиума Верховного Совета СССР от 19 февраля 1954 года о передаче Крыма в состав УССР. Изменения в национальном составе населения полуострова.

Первые шаги десталинизации общественной жизни. Начало реабилитации жертв репрессий. Борьба крымскотатарского народа за полное восстановление своих прав. Преобразования в промышленности и сельском хозяйстве. Развитие санаторно-курортного комплекса. Крым - всесоюзная здравница. Развитие науки и культуры. Создание телецентра.

Политическая реабилитация крымскотатарского народа (1967 год). Противоречия общественной жизни 70-х годов. Проблемы социально-экономического развития. Северо-Крымский канал. Газификация полуострова. Обострение экологической обстановки.

Проблемы культурной жизни. Развитие высшей школы. Симферопольский государственный университет. Празднование 200-летия Севастополя и Симферополя. Национально-социальный состав населения Крыма по переписи 1989 года.

Декларация «О признании незаконными и преступными репрессивных актов против народов, подвергшихся насильственному переселению и обеспечению их прав» (14 ноября 1989 года). Возвращение депортированных народов на историческую родину. Создание национально-культурных обществ.

Всекрымский референдум 20 января 1991 года и его итоги. Закон Верховного Совета Украины «О воссоздании Крымской АССР» (12 февраля 1991 года). Н.В.Багров.

События августа 1991 года и их влияние на общественно-политическую ситуацию в Крыму. Формирование новых политических и общественных организаций. Обострение ситуации вокруг Черноморского флота. Создание ВМС Украины.

Провозглашение Республики Крым (26 февраля 1992 года). Принятие Конституции Республики Крым. Закон Украины «О разграничении полномочий между органами государственной власти Украины и Республики Крым» (30 мая 1992 года). Утверждение государственной символики Крыма. Флаг, герб и гимн Республики Крым. Выборы первого Президента Республики Крым.

Общественно-политическая обстановка в Крыму. Социально-политические проблемы после распада СССР. Национальные проблемы. 18 мая - день памяти жертв депортации из Крыма.

Культурная жизнь Крыма. Состояние образования, науки, духовной жизни. Религиозные конфессии Крыма. Деятельность национально-культурных обществ. Севастополь в 1991 – 2014 годах.

Русская весна 2014 года, возвращение Крыма и Севастополя в состав Российской Федерации. Современное состояние и перспективы музейного строительства в Крыму и Севастополе.

Документирование истории Крыма и Севастополя с 1945 г. по настоящее время в музейных собраниях Центрального музея Тавриды, Государственного музея героической обороны и освобождения Севастополя, Военно-исторического музея Черноморского флота Российской Федерации и других музеях.

### **2.3. Образовательные технологии, применяемые для реализации дисциплины:**

- личностно-ориентированные технологии обучения (технология обучения как учебного исследования, технология коллективной мыследеятельности, технология эвристического обучения, метод проектов);
- предметно-ориентированные технологии (технология постановки цели, модульное обучение);
- технология оценивания достижений обучающихся (рейтинговые технологии);
- интерактивные технологии (технология «развития критического мышления через чтение и письмо», технология проведения дискуссий).

В процессе подготовки обучающихся используются следующие виды образовательных технологий:

*Интерактивные лекции: лекция-диалог и лекция-дискуссия, проблемное обучение, командная работа, групповые дискуссии и ученый диспут.*

### **Соотношение разделов, тем дисциплины и применяемых технологий обучения:**

Наименование темы	Применяемые образовательные технологии						Дистанционные образовательные технологии и электронное обучение
	Интерактивная лекция	Проблемное обучение	Командная работа	Деловая игра	Групповая дискуссия	Ученый диспут	Виртуальные практикумы и тренажеры
Тема 1.	*					*	
Тема 2.	*						
Тема 3.	*		*				
Тема 4.	*	*	*				
Тема 5.	*	*	*				

Тема 6.	*	*	*				
Тема 7.	*		*				
Тема 8.	*	*	*		*		
Тема 9.	*	*	*		*		
Тема 10.	*		*		*		
Тема 11.	*		*		*		
Тема 12.	*		*		*		
Тема 13.	*		*		*		
Тема 14.	*		*		*		
Тема 15.	*		*		*		
Тема 16.	*		*		*		
Тема 17.	*		*		*		
Тема 18.	*		*		*		

### **3. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

#### **3.1. Самостоятельная работа**

Наименование работы, ее вид	Содержание/характеристика работы, планируемые результаты
самоподготовка	проработка и повторение лекционного материала и материала учебных пособий, научной литературы. Планируемые результаты: усвоение знаний, формирование профессиональных умений, навыков и компетенций будущего специалиста; повышение качества и интенсификации образовательного процесса; формирование интереса к избранной профессии и овладению ее особенностями.
Подготовка к практическим занятиям	проработка и повторение лекционного материала и материала учебных пособий, составление характеристики деятельности музеев Крыма и Севастополя с использованием рекомендованной литературы, оформление результатов в таблице; работа с обязательной и дополнительной литературой, включенной в планы семинарских занятий  Планируемые результаты: Закрепление знания теоретического материала практическим путем.
Подготовка презентации	Подготовить характеристику одного музея из предложенного списка в форме презентации. Планируемые результаты: закрепление теоретического материала практическим путем
Составление глоссария	Студентам предлагается зафиксировать в лекционной тетради и освоить 50 базовых понятий по музейной деятельности

	Планируемые результаты: максимальное развитие познавательных и творческих способностей личности
--	---

### 3.2. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

№ п/п	Наименование изданий учебной литературы	Количество экземпляров
<b>Основная литература</b>		
1.	Федеральный закон от 26.05.1996 № 54-ФЗ (ред. от 27.12.2018) «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации». URL: <a href="https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_10496/">https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_10496/</a> (дата обращения: 14.12.2025).	<a href="https://www.consultant.ru/">https://www.consultant.ru/</a> КонсультантПлюс
2.	История и культурное наследие Москвы, Подмосковья и Крыма в документах архивов Москвы и Подмосковья : материалы архивно-краеведческой научно-практической конференции (Москва, 19 мая 2021 г.) / Российский научно-исследовательский институт культурного и природного наследия им. Д. С. Лихачёва. – Москва : Институт Наследия, 2022. – 224 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=702349">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=702349</a> (дата обращения: 14.12.2025). – ISBN 978-5-86443-389-8. – DOI 10.34685/NI.2022.72.37.002. – Текст : электронный.	Для авторизованных пользователей.  Регистрация по индивидуальному логину и паролю.
3.	Козлов, В. Ф. Документальные материалы по культурному наследию Крыма в ГАРФ. 1920–1930-е гг. : аннотированный архивный справочник : [16+] / В. Ф. Козлов, А. Г. Смирнова ; Российский научно-исследовательский институт культурного и природного наследия им. Д. С. Лихачёва. – Москва : Институт Наследия, 2021. – 180 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=685951">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=685951</a> (дата обращения: 14.12.2025). – Библиогр.: с. 175-177. – ISBN 978-5-86443-357-7. – DOI 10.34685/ NI.2021.30.83.013. – Текст : электронный.	Для авторизованных пользователей.  Регистрация по индивидуальному логину и паролю.
4.	Паспорта объектов культурного наследия Крыма и Севастополя как источник по изучению памятникоохранной деятельности / сост. А. А. Кохан ; Российский научно-исследовательский институт культурного и природного наследия им. Д. С. Лихачёва (Институт Наследия). – Москва : Институт Наследия, 2025. – 375 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=727587">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=727587</a> (дата обращения: 14.12.2025). – ISBN 978-5-86443-492-5. – DOI 10.34685/NI.2023.33.54.001. – Текст : электронный.	Для авторизованных пользователей.  Регистрация по индивидуальному логину и паролю.
<b>Дополнительная литература</b>		
1.	Карцева, Е. А. Выставочное и галерейное дело : учебное	Для

	<p>пособие : [16+] / Е. А. Карцева. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Директ-Медиа, 2023. – 204 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. –</p> <p>URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=706875">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=706875</a> (дата обращения: 14.12.2025). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-3914-2. – DOI 10.23681/706875. – Текст : электронный.</p>	<p>авторизованных пользователей.</p> <p>Регистрация по индивидуальному логину и паролю.</p>
2.	<p>Экспозиционная деятельность музеев-заповедников и современные музейные практики: проблемы брендинга территорий : сборник научных статей по итогам Всероссийской научно-практической конференции с международным участием (26–27 ноября 2020 г.) / науч. ред. А. В. Окроков ; ред.-сост. Т. А. Зотова ; Российский научно-исследовательский институт культурного и природного наследия им. Д. С. Лихачёва. – Москва : Институт Наследия, 2022. – 292 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. –</p> <p>URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=702729">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=702729</a> (дата обращения: 14.12.2025). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-86443-399-7. – DOI 10.34685/NI.2022.44.23.001. – Текст : электронный.</p>	<p>Для авторизованных пользователей.</p> <p>Регистрация по индивидуальному логину и паролю.</p>
3.	<p>Экспозиционная деятельность музеев в контексте реализации «Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года» / Т. П. Поляков, Т. А. Зотова, Ю. В. Пустовойт [и др.] ; Российский научно-исследовательский институт культурного и природного наследия им. Д. С. Лихачёва. – Москва : Институт Наследия, 2021. – 438 с. – Режим доступа: по подписке. –</p> <p>URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=685935">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=685935</a> (дата обращения: 14.12.2025). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-86443-344-7. – DOI 10.34685/NI.2020.11.84.020. – Текст : электронный.</p>	<p>Для авторизованных пользователей.</p> <p>Регистрация по индивидуальному логину и паролю.</p>
4.	<p>Охотина, Н. М. Организация музейно-выставочных услуг в туризме : учебное пособие : [16+] / Н. М. Охотина ; Поволжский государственный технологический университет. – Йошкар-Ола : Поволжский государственный технологический университет, 2023. – 64 с. – Режим доступа: по подписке. –</p> <p>URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=703554">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=703554</a> (дата обращения: 14.12.2025). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-8158-2320-4. – Текст : электронный.</p>	<p>Для авторизованных пользователей.</p> <p>Регистрация по индивидуальному логину и паролю.</p>
5.	<p>Флеров, В. С. Фортификация Хазарского каганата на Нижнем Дону. Семикаракорское городище = Khazar khaganate fortification on the Lower Don. THE semikarakory fortress / В. С. Флеров ; Институт археологии Российской академии наук. – 2-е изд. – Москва : Издательский дом ЯСК, 2021. – 399 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. –</p>	<p>Для авторизованных пользователей.</p> <p>Регистрация по</p>

	URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=619418">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=619418</a> (дата обращения: 14.12.2025). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-907290-45-7. – Текст : электронный.	индивидуальному логину и паролю.
6.	Иванов, Е. Э. Херсонес Таврический : историко-археологический очерк / Е. Э. Иванов ; ред. А. И. Маркевич. – Симферополь : Типография Таврического Губернского Земства, 1912. – 398 с. – (Известия Таврической ученой архивной комиссии ; № 46). – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=72756">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=72756</a> (дата обращения: 14.12.2025). – Текст : электронный.	Для авторизованных пользователей.  Регистрация по индивидуальному логину и паролю.
7.	Бобринский, А. А. Херсонес Таврический. Исторический очерк / А. А. Бобринский. – Санкт-Петербург : Типография И. Н. Скороходова, 1905. – 191 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=76764">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=76764</a> (дата обращения: 14.12.2025). – Текст : электронный.	Для авторизованных пользователей.  Регистрация по индивидуальному логину и паролю.

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины представлены в **приложении**.

#### **4. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ**

Основные виды учебной работы бакалавра по дисциплине «Музейное пространство Крыма и Севастополя» – это лекции, подготовка и работа на практических занятиях, участие в дискуссиях, самостоятельная проработка научной и учебной литературы, освоение аналитической информации, итоговый контроль – зачет в 1 семестре, экзамен во 2 семестре.

Контроль на лекциях производится в форме предварительного ознакомления студентов с методикой слушания и конспектирования лекций (контроль над проведением записей, за реакцией на предложенный материал лекции, контрольные просмотры конспекта лекций, ответы на вопросы, диалог).

Используются следующие методические приемы: постановка вопросов по основным проблемам изучаемой темы в процессе изложения учебного материала, двусторонний диалог; участие студентов в решении проблемы в процессе лекции; вопросы обучающихся на лекции и ответы преподавателя на них.

Контроль на практических занятиях. Для организации контроля знаний на практических занятиях разрабатываются планы практических занятий, литература к ним, темы для самостоятельной подготовки обучающихся к практическим занятиям. Производятся письменные и устные формы контроля за усвоением учебного материала обучающимися, устные

формы состоят в заслушивании и обсуждении выступлений по вопросам плана практического занятия, дискуссии, доклады.

Предложенные формы и методы работы не только обеспечивают текущий контроль за освоением знаний, но и активизируют внимание, мыслительную деятельность студентов, повышают интерес к предмету.

Таблица 4.1 – Перечень вопросов и задач для видов контроля

Наименование вида контроля и темы	Перечень вопросов и задач
Текущий контроль	
<p>Тема 1. Понятие, функции, история формирования музеев. Классификация музеев.</p> <p>Тема 2. История музейного дела в Крыму.</p> <p>Тема 3. Исторические и краеведческие музеи Крыма.</p> <p>Тема 4. Археологические музеи и заповедники Крыма.</p> <p>Тема 5. Мемориальные и художественные музеи Крыма.</p> <p>Тема 6. Дворцы и парки Южного берега Крыма.</p> <p>Тема 7. Музеи Севастополя.</p> <p>Тема 8. Музеефикация ранней истории Крыма.</p> <p>Тема 9. Античный период истории Крыма и его документирование в музейных собраниях.</p>	<p><b>Контрольные вопросы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понятие и функции музея.</li> <li>2. Дать классификацию музеев.</li> <li>3. Охарактеризовать этапы становления музейного дела в Крыму.</li> <li>4. Привести примеры исторических и краеведческих музеев Крыма.</li> <li>5. Привести примеры археологических музеев и музеев-заповедников Крыма.</li> <li>6. Привести примеры мемориальных музеев Крыма.</li> <li>7. Привести примеры художественных музеев Крыма.</li> <li>8. Сравнить дворцы Южного берега Крыма.</li> <li>9. Сравнить парки Южного берега Крыма.</li> <li>10. Составить типологию музеев Севастополя.</li> <li>11. История и культура населения эпох палеолита-неолита в музейных собраниях Крыма.</li> <li>12. История и культура населения эпохи бронзы в музейных собраниях Крыма.</li> <li>13. История и культура тавров в музейных собраниях Крыма.</li> <li>14. История и культура скифов в музейных собраниях Крыма.</li> <li>15. История и культура сармат и алан в музейных собраниях Крыма.</li> <li>16. История Боспорского царства в музейных собраниях Крыма.</li> <li>17. История и культура Херсонесского государства в музейных собраниях Крыма.</li> <li>18. Поздне-скифская культура в музейных собраниях Крыма</li> </ol>

<p>Тема 9. Крым в раннем средневековье (V - XII века) и музефикация данных событий.</p> <p>Тема 10. Средневековый Крым (XIII - первая половина XVII века) в музейных собраниях.</p> <p>Тема 11. Музейная фиксация истории Крыма во второй половине XVII - XVIII вв., присоединения к Российской империи.</p> <p>Тема 12. Документирование в музейных собраниях основания Севастополя и создания Черноморского флота</p> <p>Тема 13. Крымская война 1853-1856 гг. и ее отражение в музейных коллекциях.</p> <p>Тема 14. Крым и Севастополь во второй половине XIX – начале XX веков через призму музейных собраний.</p> <p>Тема 15. Музейные собрания, посвященные истории Крыма и Севастополя в революциях и Гражданской войне.</p> <p>Тема 16. Крым и Севастополь в годы Великой Отечественной войны</p>	<p>19. Римская культура в музейных собраниях Крыма.</p> <p>20. Средневековый Херсон – форпост Византии в Таврике.</p> <p>21. Княжество Феодоро: история создания и гибели.</p> <p>22. Крым и Золотая Орда; Итальянские колонии в Крыму. Капитанство Готия.</p> <p>23. Образование и расцвет Крымского ханства.</p> <p>24. Внешняя политика Российской империи во второй половине XVIII века. Присоединение Крыма к России.</p> <p>25. Административное устройство, хозяйственная и культурная жизнь Таврической губернии.</p> <p>26. Становление Севастополя как столицы Черноморского флота в 1783- 1853 годах.</p> <p>27. Крымская война 1853-1856 гг. и ее отражение в музейных коллекциях.</p> <p>28. Создание Севастопольского музея обороны в 1869 году. Его дальнейшее развитие.</p> <p>29. Музейные собрания, посвященные истории Крыма и Севастополя в революциях и Гражданской войне.</p> <p>30. Крым и Севастополь в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.): музейная фиксация.</p> <p>31. Оборона Севастополя.</p> <p>32. Спасение музейных коллекций Крыма и Севастополя в годы Великой отечественной войны.</p> <p>33. Вторая половина XX в. в музейных собраниях Крыма и Севастополя.</p>
---	--

(1941-1945 гг.): музейная фиксация. Тема 17. История Крыма и Севастополя с 1945 г. по настоящее время в музейных собраниях.	
Вопросы для проверки остаточных знаний	См. вопросы промежуточного контроля

Таблица 4.2 – Перечень контрольных вопросов для практических работ

Наименование занятия	Контрольные вопросы
ПЗ. 1-39	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Основные термины сферы музейного дела.</li> <li>2. Функции музеев.</li> <li>3. Законодательство о музейном деле.</li> <li>4. Классификация музеев.</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание первых музеев в Крыму.</li> <li>2. Развитие музейного дела в Крыму в XIX в.</li> <li>3. Развитие музейного дела в Крыму в XX в.</li> <li>4. Современное развитие сети музеев Крыма и Севастополя.</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Общее описание исторических музеев Крыма.</li> <li>2. Примеры исторических музеев Крыма.</li> <li>3. Общее описание краеведческих музеев Крыма.</li> <li>4. Примеры краеведческих музеев Крыма.</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Общее описание археологических музеев Крыма.</li> <li>2. Примеры археологических музеев Крыма.</li> <li>3. Общее описание музеев-заповедников Крыма.</li> <li>4. Примеры музеев-заповедников Крыма.</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Общее описание мемориальных музеев Крыма.</li> <li>2. Примеры мемориальных музеев Крыма.</li> <li>3. Общее описание художественных музеев Крыма.</li> <li>4. Примеры художественных музеев Крыма.</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Общее описание дворцов-музеев Крыма.</li> <li>2. Примеры дворцов-музеев Крыма.</li> <li>3. Общее описание парков-музеев Крыма.</li> </ol>

Наименование занятия	Контрольные вопросы
	<p>4. Примеры парков-музеев Крыма.</p> <p>1. Общее описание музеев Севастополя.  2. Музеи-заповедники Севастополя.  3. Ведомственные и школьные музеи Севастополя.  4. Общественные и частные музеи Севастополя.</p> <p>1. История и культура населения эпох палеолита-неолита в музейных собраниях Крыма.  2. История и культура населения эпохи бронзы в музейных собраниях Крыма.  3. История и культура тавров в музейных собраниях Крыма.  4. История и культура скифов в музейных собраниях Крыма.</p> <p>1. Музеефикация памятников античного полиса Херсонес Таврический.  2. Музеефикация памятников Боспорского царства.  3. Музеефикация памятников Неаполя Скифского.  4. Отображение истории и культуры сармат и алан в музейных собраниях.</p> <p>1. Готы в Крыму.  2. Средневековый Херсон – форпост Византии в Таврике.  3. Таврика между Византией и Киевской Русью.  4. Хазарские памятники (салтово-маяцкая культура) в Крыму.</p> <p>1. Княжество Феодоро: история создания и гибели.  2. Крым и Золотая Орда.  3. Итальянские колонии в Крыму. Капитанство Готия.  4. Образование и расцвет Крымского ханства.</p> <p>1. Крымское ханство и Царство Московское. Русские походы на Крым.</p>

Наименование занятия	Контрольные вопросы
	<p>2. Русско-турецкая война 1768-1774 годов.</p> <p>3. Этническая ситуация на полуострове.</p> <p>4. Манифест Екатерины II от 8 апреля 1783 года о ликвидации Крымского ханства и присоединении Крыма к России.</p> <p>1. Основание Севастополя и Симферополя.</p> <p>2. Черноморский флот.</p> <p>3. Таврическая губерния.</p> <p>4. Севастополь – столица Черноморского флота. Подвиг брига «Меркурий».</p> <p>1. Положение в Крыму накануне войны. Место Крыма в Восточном вопросе.</p> <p>2. Высадка десанта союзников у Евпатории. Альминское сражение.</p> <p>3. Затопление флота. Оборона Севастополя и ее герои. Бастионы Севастополя.</p> <p>4. Завершение Крымской войны. Парижский мирный договор.</p> <p>1. Севастополь после окончания Крымской войны. Восстановление разоренной Тавриды. Возрождение Севастополя как базы ЧФ.</p> <p>2. Русско-турецкая война 1877-1878 гг.</p> <p>3. Крым и Севастополь в последней четверти XIX века. Курортное развитие Крыма. Именитые гости. Крым и Севастополь в судьбах творческой интеллигенции.</p> <p>4. В годы Первой мировой войны.</p> <p>1. Общественно-политическая обстановка после Февральской революции 1917 года.</p> <p>2. Октябрьские события в Петрограде и Киеве, их влияние на ситуацию в Крыму.</p> <p>3. Установление Советской власти в Крыму. Образование Социалистической Советской Республики Таврида.</p> <p>4. Образование Крымской Автономной Советской Социалистической Республики в составе РСФСР.</p>

Наименование занятия	Контрольные вопросы
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Начало Великой Отечественной войны.</li> <li>2. Оккупация полуострова.</li> <li>3. Героическая оборона Севастополя (первый и второй штурмы, жизнь города).</li> <li>4. Освобождение полуострова Красной Армией.</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Начало восстановления народного хозяйства Крыма. Голод в Крыму.</li> <li>2. Развитие санаторно-курортного комплекса. Крым - всесоюзная здравница.</li> <li>3. Всекрымский референдум 20 января 1991 года и его итоги. Закон Верховного Совета Украины «О воссоздании Крымской АССР».</li> <li>4. Русская весна 2014 года, возвращение Крыма и Севастополя в состав Российской Федерации.</li> </ol>

## **5. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

### **Перечень вопросов к зачету/экзамену по дисциплине «Музейное пространство Крыма и Севастополя»**

1. Археологические музеи и заповедники в Крыму.
2. Военно-исторические музеи Крыма.
3. Государственный историко-археологический музей-заповедник «Херсонес Таврический»
4. Государственный музей героической обороны и освобождения Севастополя
5. Дворцы и парки Южного берега Крыма. наследия.
6. Исторические музеи Крыма.
7. История музейного дела в Крыму.
8. Мемориальные музеи Крыма.
9. Художественные музеи Крыма.
10. Музеи Севастополя.
11. Крым – место встречи цивилизаций. Конфессиональное и культурное многообразие Крыма. Крымский этнографический музей
12. Центральный музей Тавриды.
13. Эпохи палеолита-энеолита в Крыму.
14. Эпоха бронзового века Крыма.

15. Тавры.
16. Скифы.
17. Поздние скифы.
18. Греческие колонии античного времени на Крымском полуострове - Херсонес.
19. Греческие колонии античного времени на Крымском полуострове – Боспорское царство.
20. Крым в эпоху великого переселения народов.
21. Византия и Крым. Начало христианства в Таврике.
22. Хазарские владения в Крыму. Иудаизм на полуострове.
23. Киевская Русь и Таврика. Поход князя Владимира.
24. Крым и Золотая Орда. Вхождение полуострова в состав Золотой Орды. Распространение ислама.
25. Итальянские колонии в Крыму. Капитанство Готия.
26. Княжество Феодоро.
27. Средневековый Херсон.
28. Образование и расцвет Крымского ханства.
29. Внешняя политика Российской империи второй половины 18 века. Присоединение Крыма к России.
30. Основание Севастополя и создание ЧФ.
31. «Лазаревская эпоха» в истории Севастополя.
32. Начало Крымской войны. Синопское сражение.
33. Оборона Севастополя 1854-1855 гг. и ее герои.
34. Положение Крыма во время войны, её последствия для полуострова.
35. Реформы 60-80-х годов XIX века и их влияние на развитие Крыма.
36. Возрождение Севастополя и Черноморского флота во второй половине XIX века.
37. Крым и Севастополь в годы революций и Гражданской войны.
38. Крым и Севастополь в 1920-30-х гг.
39. Начало Великой Отечественной войны. Героическая оборона Севастополя 1941-42 гг.
40. Оккупация Крыма и Севастополя немецко-фашистскими войсками.
41. Освобождение Крыма и Севастополя весной 1944 года.
42. Трагедия депортации из Крыма коренного населения. Ликвидация Крымской ССР.
43. Восстановление Крыма и Севастополя после Великой Отечественной войны.
44. Передача Крымской области в состав УССР. Экономическое развитие полуострова в 60-80 гг. 20 века.
45. Социально-политическая ситуация в Крыму и Севастополе в украинский период.
46. «Русская весна», возвращений Крыма и Севастополя в состав Российской Федерации.

**Таблица соответствия результатов контроля знаний по разным шкалам  
и критерию оценивания**

Сумма баллов по 100-балльной шкале	Оценка ECTS	Критерии оценивания	Уровень компетентности	Оценка по национальной шкале	
				для экзамена, КП (КР), практики	для зачета
90 – 100	A	<b>Отлично</b> - выполнены все требования-компетенции, а именно: теоретическое содержание курса освоено полностью, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены качественно и оценено высоким, близким к максимальному числом баллов.	Высокий (творческий)	отлично	Зачтено
82-89	B	<b>Очень хорошо</b> - теоретическое содержание курса освоено полностью, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, выполнены все предусмотренные программой обучения учебные задания, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	Достаточный	хорошо	
74-81	C	<b>Хорошо</b> - теоретическое содержание курса освоено полностью, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни			

		одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками			
64-73	<b>D</b>	<b>Удовлетворительно</b> - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки	Средний	удовлетворительно	
60-63	<b>E</b>	<b>Достаточно (посредственно)</b> - теоретическое содержание курса освоено частично, некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены, либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному			
35-59	<b>FX</b>	<b>Условно неудовлетворительно</b> - теоретическое содержание курса освоено частично, необходимые практические навыки работы не сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено, либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно	Низкий	не удовлетворительно	не зачтено

		повышение качества выполнения учебных заданий			
1-34	<b>F</b>	<b>Безусловно неудовлетворительно</b> - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий			

## 6. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование изданий учебной литературы	Количество экземпляров
<b>Основная литература</b>		
1.	Федеральный закон от 26.05.1996 № 54-ФЗ (ред. от 27.12.2018) «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации». URL: <a href="https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_10496/">https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_10496/</a> (дата обращения: 14.12.2025).	<a href="https://www.consultant.ru/">https://www.consultant.ru/</a> КонсультантПлюс
2.	История и культурное наследие Москвы, Подмосковья и Крыма в документах архивов Москвы и Подмосковья : материалы архивно-краеведческой научно-практической конференции (Москва, 19 мая 2021 г.) / Российский научно-исследовательский институт культурного и природного наследия им. Д. С. Лихачёва. – Москва : Институт Наследия, 2022. – 224 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=702349">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=702349</a> (дата обращения: 14.12.2025). – ISBN 978-5-86443-389-8. – DOI 10.34685/NI.2022.72.37.002. – Текст : электронный.	Для авторизованных пользователей.  Регистрация по индивидуальному логину и паролю.
3.	Козлов, В. Ф. Документальные материалы по культурному наследию Крыма в ГАРФ. 1920–1930-е гг. : аннотированный архивный справочник : [16+] / В. Ф. Козлов, А. Г. Смирнова ; Российский научно-исследовательский институт культурного и	Для авторизованных пользователей.

	природного наследия им. Д. С. Лихачёва. – Москва : Институт Наследия, 2021. – 180 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=685951">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=685951</a> (дата обращения: 14.12.2025). – Библиогр.: с. 175-177. – ISBN 978-5-86443-357-7. – DOI 10.34685/HI.2021.30.83.013. – Текст : электронный.	Регистрация по индивидуальному логину и паролю.
4.	Паспорта объектов культурного наследия Крыма и Севастополя как источник по изучению памятникоохранной деятельности / сост. А. А. Кохан ; Российский научно-исследовательский институт культурного и природного наследия им. Д. С. Лихачёва (Институт Наследия). – Москва : Институт Наследия, 2025. – 375 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=727587">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=727587</a> (дата обращения: 14.12.2025). – ISBN 978-5-86443-492-5. – DOI 10.34685/HI.2023.33.54.001. – Текст : электронный.	Для авторизованных пользователей.  Регистрация по индивидуальному логину и паролю.
<b>Дополнительная литература</b>		
1.	Карцева, Е. А. Выставочное и галерейное дело : учебное пособие : [16+] / Е. А. Карцева. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Директ-Медиа, 2023. – 204 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=706875">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=706875</a> (дата обращения: 14.12.2025). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-3914-2. – DOI 10.23681/706875. – Текст : электронный.	Для авторизованных пользователей.  Регистрация по индивидуальному логину и паролю.
2.	Экспозиционная деятельность музеев-заповедников и современные музейные практики: проблемы брендинга территорий : сборник научных статей по итогам Всероссийской научно-практической конференции с международным участием (26–27 ноября 2020 г.) / науч. ред. А. В. Окорочков ; ред.-сост. Т. А. Зотова ; Российский научно-исследовательский институт культурного и природного наследия им. Д. С. Лихачёва. – Москва : Институт Наследия, 2022. – 292 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=702729">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=702729</a> (дата обращения: 14.12.2025). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-86443-399-7. – DOI 10.34685/HI.2022.44.23.001. – Текст : электронный.	Для авторизованных пользователей.  Регистрация по индивидуальному логину и паролю.
3.	Экспозиционная деятельность музеев в контексте реализации «Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года» / Т. П. Поляков, Т. А. Зотова, Ю. В. Пустовойт [и др.] ; Российский научно-исследовательский институт культурного и природного наследия им. Д. С. Лихачёва. – Москва : Институт Наследия, 2021. – 438 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=685935">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=685935</a> (дата обращения: 14.12.2025). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-86443-344-7. – DOI 10.34685/HI.2020.11.84.020. – Текст : электронный.	Для авторизованных пользователей.  Регистрация по индивидуальному логину и паролю.
4.	Охотина, Н. М. Организация музейно-выставочных услуг в	Для

	туризме : учебное пособие : [16+] / Н. М. Охотина ; Поволжский государственный технологический университет. – Йошкар-Ола : Поволжский государственный технологический университет, 2023. – 64 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=703554">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=703554</a> (дата обращения: 14.12.2025). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-8158-2320-4. – Текст : электронный.	авторизованных пользователей.  Регистрация по индивидуальному логину и паролю.
5.	Флеров, В. С. Фортификация Хазарского каганата на Нижнем Дону. Семикаракорское городище = Khazar khaganate fortification on the Lower Don. THE semikarakory fortress / В. С. Флеров ; Институт археологии Российской академии наук. – 2-е изд. – Москва : Издательский дом ЯСК, 2021. – 399 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=619418">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=619418</a> (дата обращения: 14.12.2025). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-907290-45-7. – Текст : электронный.	Для авторизованных пользователей.  Регистрация по индивидуальному логину и паролю.
6.	Иванов, Е. Э. Херсонес Таврический : историко-археологический очерк / Е. Э. Иванов ; ред. А. И. Маркевич. – Симферополь : Типография Таврического Губернского Земства, 1912. – 398 с. – (Известия Таврической ученой архивной комиссии ; № 46). – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=72756">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=72756</a> (дата обращения: 14.12.2025). – Текст : электронный.	Для авторизованных пользователей.  Регистрация по индивидуальному логину и паролю.
7.	Бобринский, А. А. Херсонес Таврический. Исторический очерк / А. А. Бобринский. – Санкт-Петербург : Типография И. Н. Скороходова, 1905. – 191 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=76764">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=76764</a> (дата обращения: 14.12.2025). – Текст : электронный.	Для авторизованных пользователей.  Регистрация по индивидуальному логину и паролю.

## 7. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

### 7.1. Электронные образовательные ресурсы (ЭОР):

Система управления обучением Moodle (LMS Moodle) – используется для создания и проведения тестирования знаний, сбора и анализа результатов в электронной форме (<https://moodle.sevatiso.ru>).

### 7.2. Электронно-библиотечные системы (ЭБС):

№	Адрес сайта и его описание	Перечень материалов представленных на сайте
1.	<a href="https://biblioclub.ru/">https://biblioclub.ru/</a>	Учебники, учебные пособия, научные монографии, научные статьи, сервис «Антиплагиат»

2.	<a href="https://web.atiso.ru/bibl">https://web.atiso.ru/bibl</a>	Учебники, учебные пособия, научные монографии, научные статьи, материалы научных конференций, совещаний, семинаров и Круглых столов, учебно-методические комплексы и другие виды изданий
----	---	--

### 7.3. Ресурсы информационно-коммуникационной сети «Интернет»:

№	Адрес сайта и его описание	Перечень материалов представленных на сайте
1.	<a href="https://www.consultant.ru/">https://www.consultant.ru/</a> КонсультантПлюс	КонсультантПлюс - Информационно-правовая система
2.	<a href="http://www.garant.ru">http://www.garant.ru</a> Информационно-правовой портал	ГАРАНТ - компьютерная правовая системы ГАРАНТ и комплекс информационно-правового обеспечения (ИПО)
3.	<a href="https://historyrussia.org">https://historyrussia.org</a>	Российское историческое общество
4.	<a href="https://rvio.histrf.ru">https://rvio.histrf.ru</a>	Российское военно-историческое общество
5.	<a href="https://chersonesos-sev.ru/">https://chersonesos-sev.ru/</a>	Сайт ФГБУК «Государственный историко-археологический музей-заповедник «Херсонес Таврический»
6.	<a href="https://sevmuseum.ru/">https://sevmuseum.ru/</a>	ФГБУК «Севастопольский военно-исторический музей-заповедник»

### 7.4. Электронная информационно-образовательная среда организации:

№	Адрес сайта и его описание	Перечень материалов представленных на сайте
1.	<a href="https://sevatiso.ru/sveden/education">https://sevatiso.ru/sveden/education</a>	Доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), программам практик, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин (модулей), программах практик
2.	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=portfolio;">https://biblioclub.ru/index.php?page=portfolio;</a> <a href="https://sevatiso.ru/uploads/files/2023-2024/Портфолио_на_ЭБС_files/2023-2024/Портфолио_на_ЭБС_files/29a7.pdf">https://sevatiso.ru/uploads/files/2023-2024/Портфолио_на_ЭБС_files/2023-2024/Портфолио_на_ЭБС_files/29a7.pdf</a>	формирование электронного портфолио обучающегося

## **8. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Учебная аудитория для проведения учебных занятий.

Стол-парта 2-х местная – 13 шт., стол-парта 3-х местная – 5 шт., 41 посадочное место, рабочее место преподавателя, доска маркерная, мультимедийный проектор, компьютер, экран, 2 колонки, веб-камера.

Помещение для самостоятельной работы обучающихся.

4 компьютерных стола, 4 компьютера с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде ОУП ВО «АТиСО», наушники – 2 шт., доска маркерная, столы-парты 3-х местные – 2 шт., столы-парты 2-х местные – 2 шт., 14 стульев, веб-камера, 2 колонки, переносной экран.

## ПРИЛОЖЕНИЕ

### **Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины «Музейное пространство Крыма и Севастополя»**

Освоение обучающимся учебной дисциплины «Музейное пространство Крыма и Севастополя» предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций и практических занятий. На лекциях рассматриваются наиболее актуальные и сложные проблемы курса, даются конкретные методические указания по организации самостоятельной подготовки обучаемых. В содержании каждой лекции находят отражение теоретико-познавательный, мировоззренческий, воспитательный и методический элементы.

Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся. Основная форма работы по курсу - самостоятельная отработка тем и вопросов учебного материала. Эта работа ведётся на базе полученных знаний с использованием рекомендованных исторических источников и научной литературы. Самостоятельная работа способствует выработке у обучаемых навыков изучения монографической и учебной литературы, исторических памятников, а также формированию профессиональных качеств и умений. Во время самостоятельной подготовки осуществляется активный поиск новых знаний, подготовка к экзамену. Обучаемые занимаются самостоятельно в дни и часы свободные от плановых занятий.

Для успешного освоения учебной дисциплины и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться настоящей рабочей программы учебной дисциплины. Ее может представить преподаватель на вводной лекции или самостоятельно обучающийся использует информацию на официальном Интернет-сайте Университета.

Следует обратить внимание на список основной и дополнительной литературы, которая имеется в электронной библиотечной системе Университет, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

Важное значение придаётся индивидуализации обучения. Она основывается на глубоком знании индивидуальных особенностей обучаемых и заключается в поиске и применении таких приёмов и методов, которые позволяют добиться максимально высоких результатов в изучении дисциплины применительно к каждому конкретному обучаемому.

Интенсификация учебно-воспитательного процесса достигается путём улучшения качества проведения каждого занятия, высокой требовательностью преподавательского состава к обучаемым и их знаниям, широким применением активных методов обучения.

Контроль имеет своим назначением определение степени глубины и эффективности достижения обучаемыми поставленных учебных задач, выявление отношения обучаемых к учебному труду.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

Подготовка к учебному занятию лекционного типа заключается в следующем.

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу

Подготовка к практической работе

При подготовке и работе во время проведения практических работ следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

*Предварительная подготовка к практическому занятию* заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач практического занятия.

*Работа во время проведения практической работы* включает несколько моментов:

- консультирование студентов преподавателями и вспомогательным персоналом с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач;
- самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной учебной программой тематики;

*Обработка, обобщение* полученных результатов практической работы проводится обучающимися самостоятельно или под руководством преподавателя (в зависимости от степени сложности поставленных задач). В результате оформляется индивидуальный отчет. Подготовленная к сдаче на контроль и оценку работа сдается преподавателю. Форма отчетности может быть письменная, устная или две одновременно. Главным результатом в данном случае служит получение положительной оценки по каждому практическому занятию. Это является необходимым условием при проведении рубежного контроля и допуска к экзамену. Контроль подразделяется на текущий и итоговый. Формами текущего контроля являются: выборочный и фронтальный опрос в процессе проведения лекционных и

семинарских занятий; индивидуальные беседы с обучаемыми по содержанию учебной предмета и методике усвоения его содержания.

При получении неудовлетворительных результатов обучающийся имеет право в дополнительное время пересдать преподавателю работу до проведения промежуточной аттестации.

#### Самостоятельная работа.

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала. Более подробная информация о самостоятельной работе представлена в разделах «Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы по дисциплине», «Методические указания к самостоятельной работе по дисциплине».

Последовательность подготовки:

Понимание исторической ситуации; анализ документов эпохи; анализ источников; историография проблемы; влияние современной политической ситуации на оценки событий; расхождения в национально-государственных исторических нарративах.

#### Подготовка к зачету/экзамену.

Критерии (компетенции) для сдачи экзамена:

1. Знание основных исторических фактов, основных международных и российских законодательных актов, определяющих сущность рассматриваемой проблемы
2. Понимание основных тенденций и возможных вариантов (альтернатив) развития событий
3. Умение выявлять объекты природного и культурного наследия среди своего окружения.

К зачету необходимо готовится целенаправленно, регулярно, систематически и с первых дней обучения по данной дисциплине. Попытки освоить учебную дисциплину в период зачетно-экзаменационной сессии, как правило, приносят не слишком удовлетворительные результаты.

После предложенных указаний у обучающихся должно сформироваться четкое представление об объеме и характере знаний и умений, которыми надо будет овладеть по дисциплине.